

Litteraturvetenskaplig teori och praktik – Exemplet *Det moderna genombrottet* (7,5 hp)  
Fastställd av sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum 5.6.18

### Facklitteratur

- Algulin, Ingemar & Bernt Olsson (red.), *Litteraturens historia i Sverige*, 5:e rev. & utök. uppl., Stockholm: Norstedts 2009, i urval
- Barry, Peter, *Beginning Theory: An introduction to literary and cultural theory. 3rd Edition*, Manchester University Press: Manchester & New York 2009 (s. 38-58, 92-131)
- Entzenberg, Claes, & Hansson, Cecilia (red.), *Modern litteraturteori: Från rysk formalism till dekonstruktion. Del 1* Studentlitteratur: Lund 1992 (s. 7-33, 115-149, 163-176)
- Freud, Sigmund, ”Sorg och melankoli”, i *Metapsykologi*, Warren, Bengt (red.), Natur & Kultur: Stockholm 2003
- Kjældgaard, Lasse Horne (red.), *Litteratur: introduktion till teori och analys*, Studentlitteratur: Lund 2015 (s. 25-36, 87-110, 237-262, 277-288)
- Nordisk kvinnolitteraturhistoria 2. Fadershuset* (1993), Elisabeth Møller Jensen (red.), Höganäs: Bra böcker, (s. 495–507, 512–547, 565–569) (digitalt tillgänglig på [nordicwomensliterature.net/sv](http://nordicwomensliterature.net/sv) samt på [litteraturbanken.se](http://litteraturbanken.se))
- Witt-Brattström, Ebba, *Ur könets mörker: litteraturanalyser 1993–2003*, Stockholm, Norstedts, 2011 (s. 67–88)
- Wolfreys, Julian (red.), *Literary Theories: A Reader and Guide*, Edinburgh University Press: Edinburgh 1999 (s. 49-58, 84-92, 201-210, 463-73, 474-80)

### Skönlitteratur

- Agrell, Afhild, *Räddad* (digitalt tillgänglig via [dramadirekt.com](http://dramadirekt.com)  
<http://www.dramadirekt.se/presentationer.php?showplay=45361>)
- Bang, Herman, ”Irene Holm” digitalt tillgänglig via Arkiv for dansk litteratur:  
[http://adl.dk/adl\\_pub/forside/cv/forside.xsql?nnoc=adl\\_pub](http://adl.dk/adl_pub/forside/cv/forside.xsql?nnoc=adl_pub))
- Benedictsson, Victoria, *Pengar* (digital tillgänglig via [litteraturbanken.se](http://litteraturbanken.se)  
<http://litteraturbanken.se/forfattare/BenedictssonV/titlar/Pengar/sida/I/etext>)
- ”Ur mörkret” (digitalt tillgänglig via [litteraturbanken.se](http://litteraturbanken.se)  
<http://litteraturbanken.se/forfattare/KerfstedtA/titlar/Synd/sida/245/etext>)
- Ibsen, Henrik, *Et dukkehjem* (valfri utgåva; tillgänglig i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld* (1990 o. sen.), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur)
- Lagerlöf, Selma, *Gösta Berlings saga* (digitalt tillgänglig via [litteraturbanken.se](http://litteraturbanken.se)  
<http://litteraturbanken.se/forfattare/LagerlofS/titlar/GostaBerlingsSaga1SLA/sida/I/etext>)
- Strindberg, August, *Röda rummet* (digitalt tillgänglig via [litteraturbanken.se](http://litteraturbanken.se)  
<http://litteraturbanken.se/forfattare/StrindbergA/titlar/RodaRummet/etext>)
- *Fröken Julie* (valfri utgåva; tillgänglig i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld* (1990 o. sen.), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur)
- *Ett drömspel* (valfri utgåva; tillgänglig i *Världsdramatik 2*)
- Texter från Sapfo till Strindberg*, Dick Claésson m.fl. (red.), Lund: Studentlitteratur 2006

(text nr: 1355, 1561–1567, 1585–1586, 1601–1606, 1609–1616, 1619–1639, 1649–1663)