**Lunds universitet VT 2018**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA05, dk 4: Poesins mötesplatser (6 hp)**

Lärare: Karin Nykvist (KN)

### Schema

ti 3/4 12–15 H135b **Introduktion. Samtidens poesi**

**Något om poesigenren och om att läsa poesi**.

”Genre”, ”Rytm”, ”Trop”, ”Figur” i LITA.

on 4/4 13-15 L201 **Världens poesi på svenska.**

Att läsa: Darwish, Vuong. utdelat

lektionsmaterial. ”Översättning” i LITA.

må 9/4 12-15 A129b **Obligatoriskt seminarium.**

**Den svenska poesins mittfåra.**

Att läsa: Frostenson, Lugn, utdelat lektionsmaterial.

on 11/4 13-15 H135b **Poesi och intertextualitet:**

**exemplet Christensen /Börjel.**

Att läsa: Christensen, Börjel, ”Intertextualitet” i LITA.

to 12/4 13-15, L201 **Ny arbetarpoesi och poetisk aktivism**

Att läsa: Lizhi, Spahr, ”Politik” och ”Affekt” i LITA.

fr 13/410-13 L207 **Poesin utanför boksidan:**

**Ljudpoesi, Slam, Spoken Word, Hiphop**

Att läsa: utdelat lektionsmaterial. ”Performativitet” i

LITA

ti 17/4 13-16 H435 **Obligatoriskt seminarium. Poesi och rasifiering**

Att läsa: Farrokhzad, Rankine

on 18/4 13-15 H135a **Postpoesi**

Att läsa: Tarkos, UKON, Lundby

fr 20/4 13-15 A129b **Den flerspråkiga dikten**. **Hemtentamen delas ut.**

Att läsa: Muren, Bergvall samt ”Konst i LITA.

ti 24/4 13-15, H140 **Obligatoriskt, avslutande seminarium**.

fr 27/4 17.00 PRICK **Hemtentamen lämnas in per mejl till**

[**karin.nykvist@litt.lu.se**](mailto:karin.nykvist@litt.lu.se)**.**