

LIVA05, dk 2: Världslitteraturen där och här (6 hp)

Lärare: Anders Mortensen (AM) och Karin Nykvist (KN)

Schema

Fre 22/9	13-15, L201	Introduktion. Världslitteraturen som studiefält I: En introduktion. (KN) Att läsa: Blasim-novellerna, Adichie-novellerna. Bekanta er dessutom med Damrosch och Moretti.
Må 25/9	13-15 H435	Världslitteraturen som studiefält II: Att förhålla sig till kanon (KN) Att läsa: Camus, Daoud, Ashcroft et al.
Ti 26/9	13-15 H239a	Världslitteratur som studiefält III: några motstridiga perspektiv (AM) Att läsa: Damrosch, Moretti; nätresurser enl. anv. på kursplattformen (KP)
To 28/9	13-15 H135a	Världslitteraturen som översättning (AM) Att läsa: Apter; Basho; nätresurser enl. anv. KP
Ti 3/10	13-15 H239a	De litterära prisen och världslitteraturens kanon (AM) Att läsa: Mo Yan; Engdahl; nätresurser enl. anv. KP
On 4/10	13-15 L403	Nordisk litteratur i världen I (AM) Att läsa: <i>Swedish Poetry</i> ; nätresurser enl. anv. KP
Fr 6/10	13-15 H135b	Nordisk litteratur i världen II (KN) Att läsa: Oksanen
Må 9/10	13-15 L207	Europeisk litteratur som världslitteratur (KN) Att läsa: Avallone
Ti 10/10	13-15A129b	Svensk minoritetsspråklitteratur och globalt spridd världslitteratur på jiddisch (AM, Jan Schwarz) Att läsa: <i>Gud i Odessa och Satan i Paris</i> , nätresurser enl. anv. KP
To 12/10	13-15 A121	Att skriva om Afrika. Uppsamling och kursavslutning. (KN) Att läsa: Miano, Wainaina
On 8/3	9.00-13.00 A129b	Salsskrivning