LIVA05, delkurs 3 – VT 2017

**I gränslandet mellan fakta och fiktion**

**Schema och läsanvisningar**

**V10**

To 9/3, 13-15, A129b – **Introduktion**

Att läsa: ”Fiktion” och ”Mimesis” i *Litteratur. Introduktion till teori och analys*

Utdrag ur Bo G Jansson, *Episkt dubbelspel. Om faktionsberättelsen* (15 s)

**V11**

Må 13/3, 13-15, H135a – **Den självbiografiska genren**

Att läsa: ur PO Enquist, *Ett annat liv:* Förord + avsnitt 1 ”Oskuld”

Joan Didion, *Ett år av magiskt tänkande*

Ur Sidonie Smith and Julia Watson, *Reading Autobiography. A Guide for Interpreting Life Narratives*

On 15/3, 13-15, H435 – **Den kvinnliga bekännelsen**

Att läsa: Ebba Witt-Brattström, *Århundradets kärlekskrig*

Lena Andersson, *Egenmäktigt förfarande*

+ utdelat material

Fr 17/3, 13-15, H239a – **Autofiktionen**

Att läsa: Karl Ove Knausgård, *Min kamp 1*

Jon Helt Haarder, Om performativ biografism*, Tidskrift för litteraturvetenskap* (ligger på nätet)

**V12**

Må 20/3, 13-15, H135a – **Det offentliga samtalet om litteratur**

Att läsa: Ur *Litteraturens offentligheter:* Forslid/Ohlsson, ”Introduktion” och ”Litteraturens offentligheter”, s. 7–27; Svedjedal, ”Kritiska tankar. Om litteraturkritiken”, s. 157–176 + utdelat material: kulturdebatt

On 22/3, 10-12, A129b – **Biografin och det biografiska berättandet**

Att läsa: Christian Kracht, *Imperium*

Utdrag ur Jens Andersen, *Denna dagen, ett liv. En biografi över Astrid Lindgren*, kapitel x

Ur Lisbeth Larsson**,** *Sanning och konsekvens. Marika Stiernstedt, Ludvig Nordström och de biografiska berättelserna*, ”Den biografiska traditionen”, s 241-255

Fr 24/3, 13-16, L207 – **Workshop: mellan fakta och fiktion**

**V13**

Må 27/3, 13-15, L207 – **Politisk dystopi**

Att läsa: Michel Houellebecq, *Underkastelse*

+ utdelat material

On 29/3, 13-15, L207 – **Fantastisk realism**

Att läsa: Mats Strandberg & Sara Bergmark Elfgren, *Cirkeln*

Alkestrand, Magiska möjligheter, s 9-29 + utdelat material

Fr 31/3, 10-12, L201 – **Berättelserna kring Andrées expedition**

Att läsa: Bea Uusma, *Expeditionen*

Forslid, ur *Varför män*, s 21-51

+ utdelat material

**V14**

Ti 4/4 kl 16.00 – **Inlämning av hemtenta**