

Lunds universitet
Språk- och litteraturcentrum
Litteraturvetenskap
LIVA04 (1-60 hp) – HT2018
Delkurs 4: Litteraturens villkor idag (7,5 hp)

Fasställd av sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum [5.6.2018]

Facklitteratur

Grundbok i litteraturvetenskap. Historia, praktik, teori, red. Carin Franzén, Lund 2015, s 15-144 (ca 120 s)

Litteraturens offentligheter, red. Torbjörn Forslid och Anders Ohlsson, Studentlitteratur: Lund 2009 (ca 85 s)

Steiner, Ann, *Litteraturen i mediasamhället* (2009), rev. upplaga, Studentlitteratur: Lund 2015 (200 s)

Artiklar och utdrag:

Andersen, Jens, *Denna dagen, ett liv. En biografi över Astrid Lindgren*, Norstedt: Stockholm, 2014, kapitel 7 och 9, s. 203–244

Forslid, Torbjörn, Jon Helgason, Lisbeth Larsson, Christian Lenemark, Anders Ohlsson och Ann Steiner, ”Att förhandla litterärt värde – Sami Said och *Väldigt sällan fin*”, *Tidskrift för litteraturvetenskap* 2013:3–4, s 121–133 (13 s) (tillgänglig på nätet)

Forslid, Torbjörn och Anders Ohlsson, ”Författare som celebriteter. Om litteraturvetenskap och celebrity studies”, i *”Det universella och det individuella”*. *Festskrift till Eva Haettner Aurelius*, red. K. Bergman m.fl., Makadam: Göteborg 2013, s 223–233 (kop mat)

Määttä, Jerry, ”Pengar, prestige, publicitet. Litterära priser och utmärkelser i Sverige 1786–2009”, *Sammlaren*, 2010, s 232-271 (tillgänglig på nätet)

Ohlsson, Anders, ”Läspraktiker och litteraturens sociala värden”, i *Litterära värdepraktiker. Aktörer, rum, platser*, Makadam: Göteborg 2017, s 126-170 (kop mat)

Till detta kommer utdelat och kopierat material.

Summa facklitteratur: ca 550 s

Skönlitteratur

Valfria utgåvor av följande titlar

Andersson, Lena, *Egenmäktigt förfarande* (200 s)

Brown, Dan, *Da Vinci-koden*, kapitel 1-30 (150 s)

Goethe, JW, *Faust* (Tillägnet och Förspel på teatern) (8 s)

Ramqvist, Karolina, *Det är natten* (85 s)

Strindberg, August, *Röda rummet*, kap 5 ”Hos förläggaren” (10 s) (finns även på Litteraturbanken)

Wolff, Lina, *De polyglotta älskarna*, Del I: ”Ellinor” (100 s)

Woolf, Virginia, *Ett eget rum*, övers (1929) (134 s)

Till detta kommer utdelat och kopierat material.

Summa skönlitteratur: ca 700 s