

Delkurs 1. Litteraturvetenskapens grunder: att analysera epik, lyrik, dramatik (7,5 hp)
Litteraturlista

Fastställd av sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum 5.6.18

Facklitteratur

- Bergsten, Staffan (red.), *Litteraturvetenskap: en inledning*, Lund: Studentlitteratur, 1998 el senare (ca 25 sid)
- Bergsten, Staffan & Elleström, Lars, *Litteraturhistoriens grundbegrepp*, Lund: Studentlitteratur, 2004 (alternativt 1990) (ca 130 sid)
- Elleström, Lars, *Lyrikanalys. En introduktion*, Lund: Studentlitteratur, 1999 och senare
- Loman, Rikard, *Drama- och föreställningsanalys*. Lund: Studentlitteratur, 2016
- Rimmon-Kenan, Shlomith, *Narrative Fiction. Contemporary Poetics*. London & New York: Routledge, 1983 och senare

Facklitteratur: ca 630 s.

Skönlitteratur

- Svensk poesi*, red. Daniel Möller & Niklas Schiöler, Bonniers 2016
- Dagerman Stig, "Nattens lekar" (novell). Valfri utgåva.
- Ishiguro, Kazuo *Återstoden av dagen*. Valfri utgåva.
- Keret, Etgar, *Åtta procent av ingenting*. Valfri utgåva.
- Lugn, Kristina, *Idlaflickorna*. Finns till exempel i Lewan & Sjöberg (red.), *Världsdramatik 4. På väg mot sekelslutet*. Lund 1999: Studentlitteratur.
- Norén, Lars, *Natten är dagens mor*. Finns till exempel i Lewan & Sjöberg (red.), *Världsdramatik 4. På väg mot sekelslutet*. Lund 1999: Studentlitteratur.
- Stridsberg, Sara, "American Hotel" (novell). Novellix 2016
- Söderberg, Hjalmar, *Den allvarsamma leken*. Valfri utgåva.
- Woolf, Virginia, *Mrs Dalloway*. Valfri utgåva

Dessutom tillkommer enskilda dikter/noveller/kortare texter som lektionsmaterial.