**Lunds universitet VT 2015**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA04, dk 7 och LIVA03, dk 3: Från modernismen (7,5 hp)**

Lärare: Anders Mortensen (AM) och Rikard Schönström (RS)

### Schema

Fr 27/3 8–10 HumHör **Introduktion. Högmodernismen – strömningar,**

**grupperingar och metropoler** (AM)

Att läsa: i kompendiet *Moderna manifest*, Flint & Pound, dikter av Chlebnikov, Achmatova, Pound, H.D., Ball, Loy, Breton, Oppenheim; relevanta avsnitt i de litteraturhistoriska handböckerna

Må 30/3 9–11 grupprum **Gruppstudier** (AM)

12–14 grupprum **Tvärgruppdiskussioner** (AM)

15–17 A129b **Summering Högmodernismen (AM)**

Att läsa: kompendiet Lagerkvist; Diktonius; Malmberg; Boye

Ti 31/3 03 12–14 A129b **Södergran & Ekelöf (AM)**

04 A 13–15 A129b Att läsa: Södergran, Ekelöf enligt anvisningar;

On 1/4 04 B 8–10 A121 rele­van­ta avsnitt i handböckerna

Ti 7/4 04 A 9–11 A129b **Proust (RS)**

03 12–14 A129b Att läsa: Proust enligt anvisningar; rele­van­ta avsnitt i

04 B 14–16 A129b handböckerna

To 9/4 8.00–10 HumHör **Filmvisning:**  ***Processen*** (Welles, Frankrike 1962) **(AM)**

04 A 10–12 LUX B129 **Kafkas *Processen*** (AM)

04 B 13–15 H435 Att läsa: Kafka; relevan­ta avsnitt i handböckerna

03 15–17 H135b

Fr 10/4 8–10 HumHör **Den mytiska metoden (RS)**

Att läsa: Eliot, Joyce; relevanta avsnitt i handböckerna

10–12 grupprum **Gruppdiskussioner (RS)**

13–14 grupprum **Tvärgruppdiskussioner (RS)**

14–16 LUX C121 **Summering**

Må 13/4 03 12–14 A129b **Woolf** (RS)

04 A 14–16 A129b Att läsa: Woolf; relevanta avsnitt i handböckerna

04 B 16–18 A129b

Ti 14/4 04 A 10–12 LUX B129 **Camus, Sarraute** (AM)

03 13–15 A121 Att läsa: Camus; Sarraute; texter på kursplattformen

04 B 15–17 A129b

To 16/4 8–10 A129b **Från modernism till postmodernism (AM)**

Att läsa: Musil; Lispector; Bolano; i kompendiet Borges;

texter på kursplattformen

10–12 grupprum **Gruppstudier** (AM)

13–15 grupprum **Tvärgruppdiskussioner (AM)**

Må 20/4 03 10–12 H135b **Brecht (RS)**

04A 13–15 A129b Att läsa: Brecht; relevanta avsnitt i de litteraturhistoris

04B 15–17 A129b handböckerna

Ti 21/4 04A 8–10 A121 **Beckett (AM)**

03 10–12 H435 Att läsa: Beckett; texter på kursplattformen

04 B 13–15 A129b

To 23/4 8–10 A129b **Postkoloniala perspektiv (AM)**

Att läsa: Faulkner; Camus; Adichie; Mishima; texter på

kursplattformen

11–14 grupprum **Gruppdiskussioner (AM)**

14–16 grupprum **Tvärgruppdiskussioner (AM)**

Ti 28/4 8–10 HumHör ***Från modernismen…*: summering, utblickar,**

**fortsatta studier (AM, RS)**

Att läsa: i kompendietRilke, ”Arkaisk Apollo-torso”

0n 29/4 17.00 *Inlämning av work in progress*

[Anders.Mortensen@litt.lu.se](mailto:Anders.Mortensen@litt.lu.se) Rikard.Schonstrom@litt.lu.se