



# LUNDS UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum  
Franska

## Litteraturlista

### FRAK01, franska, kandidatkurs

fastställd av Lärarkollegium 3 2013-06-10 att gälla fr.o.m. HT 2013.

#### Kurs- och referenslitteratur inom samtliga delkurser:

ENW ALL & LÖTMARKER, Fransk-svensk ordbok, Natur och kultur, 1995  
eller Norstedts

Stora fransk-svenska ordbok, Stockholm: Norstedts förlag,  
1998. Stora svensk-franska ordbok, Stockholm: Norstedts  
förlag, 1998.

Le Nouveau Petit Robert, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française. Dictionnaires Le Robert (senaste upplagan).

#### Delkurs 1: Skriftlig språkfärdighet, 4,5 högskolepoäng

##### Referenslitteratur:

FRAGNIÈRE, J.-P., Comment réussir un mémoire. Paris: Dunod, 1988 (se Delkurs 4).  
PEDERSEN, SPANG-HANSEN, VIKNER, Fransk Universitetsgrammatik. Akademiförlaget.  
BOYSEN, Fransk grammatik, Studentlitteratur, 1996.

Samt material som tillhandahålles av läraren.

#### Delkurs 2: Muntlig språkfärdighet, 4,5 högskolepoäng

##### Referenslitteratur:

REGGIANI, CH., Initiation à la Rhétorique. Hachette Supérieur. Paris 2001.  
MOLINIÉ, G., Dictionnaire de rhétorique, Livre de poche, n° 8074.  
RYDSTEDT, R., Retorik, Studentlitteratur.

#### Delkurs 3: Text, 6 högskolepoäng

##### Obligatorisk kurslitteratur:

##### SKÖNLITTERÄRA VERK:

CHAMOISEAU, Patrick. 1991. *Solibo Magnifique*. Folio. 243 s.  
CONDÉ, Maryse. 1992. *Traversée de la Mangrove*. Folio. 251 s.  
DURAS, Marguerite. 1981. *Le ravisement de Lol V Stein*. Folio. 190 s.  
NDIAYE, Marie. 2011. *Trois femmes puissantes*. Folio. 336 s.  
RAMUZ, Charles-Ferdinand. 2000. *La grande peur dans la montagne*. Le livre de poche. 185 s.  
THÛY, Kim. 2010. *Ru*. Paris, Éditions Liana Levi. 142 s.

##### TEORI:

BARDOLPH, Jacqueline. 2002. *Études postcoloniales et littérature*. Paris, Honoré Champion. 72 s  
CHEVRIER, Jacques. 2008. *La Littérature africaine*. Libro. 123 s.



Rekommenderad bredvidläsning:

JOUVE, Vincent. 2001. "La poétique du roman". Campus, Armand Colin. 192 s.

TODOROV, Tzvetan. 1976. *Introduction à la littérature fantastique*. Paris, Seuil, Collection Points Essais 188 s.

VALETTE, Bernard. 1992. "Le roman". Nathan Université. 128 s.

## Delkurs 4: Examensuppsats, 15 högskolepoäng

### Uppsatsmetodik

Obligatorisk kurslitteratur:

FRAGNIÈRE, J.-P., Comment réussir un mémoire, Paris : Dunod, 1988.

Rekommenderad bredvidläsning:

JARRICK, A. & JOSEPHSON, O., Från tanke till text. En språkhandbok för uppsatsskrivande studenter, Lund: Studentlitteratur, 1996.

ROUYEYRAN, J.C., Mémoires et thèses. L'art et les méthodes, Paris : Maisonneuve et Larosse, 1994.

Obligatorisk kurslitteratur för den profilspecifika delen:

### Lingvistik

300-400 sid språkvetenskaplig text som väljs i samråd med handledaren och som är bas för uppsatsen

### Litteraturvetenskap

ROHOU, J., Les études littéraires. Méthodes et perspectives, Nathan Université (sid. 1-108 läses), 2005.

Dessutom ca 300-400 sid litteraturvetenskaplig text som väljs i samråd med handledaren och som är bas för uppsatsen