



LUNDS UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum
Franska

Litteraturlista

FRAK01, franska, kandidatkurs

fastställd av Lärarkollegium 3 2013-06-10 att gälla fr.o.m. HT 2013.

Kurs- och referenslitteratur inom samtliga delkurser:

ENW ALL & LÖTMARKER, Fransk-svensk ordbok, Natur och kultur, 1995
eller Norstedts

Stora fransk-svenska ordbok, Stockholm: Norstedts förlag,
1998. Stora svensk-franska ordbok, Stockholm: Norstedts
förlag, 1998.

Le Nouveau Petit Robert, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française. Dictionnaires Le Robert (senaste upplagan).

Delkurs 1: Skriftlig språkfärdighet, 4,5 högskolepoäng

Referenslitteratur:

FRAGNIÈRE, J.-P., Comment réussit un mémoire. Paris: Dunod, 1988 (se Delkurs 4).

PEDERSEN, SPANG-HANSEN, VIKNER, Fransk Universitetsgrammatik. Akademiförlaget.

BOYSEN, Fransk grammatik, Studentlitteratur, 1996.

Samt material som tillhandahålles av läraren.

Delkurs 2: Muntlig språkfärdighet, 4,5 högskolepoäng

Referenslitteratur:

REGGIANI, CH., Initiation à la Rhétorique. Hachette Supérieur. Paris 2001.

MOLINIÉ, G., Dictionnaire de rhétorique, Livre de poche, n° 8074.

RYDSTEDT, R., Retorik, Studentlitteratur.

Delkurs 3: Text, 6 högskolepoäng

Obligatorisk kurslitteratur:

SKÖNLITTERÄRA VERK:

CHAMOISEAU, Patrick. 1991. *Solibo Magnifique*. Folio. 243 s.

CONDÉ, Maryse. 1992. *Traversée de la Mangrove*. Folio. 251 s.

DURAS, Marguerite. 1981. *Le ravissement de Lol V Stein*. Folio. 190 s.

NDIAYÉ, Marie. 2011. *Trois femmes puissantes*. Folio. 336 s.

RAMUZ, Charles-Ferdinand. 2000. *La grande peur dans la montagne*. Le livre de poche. 185 s.

THÛY, Kim. 2010. *Ru*. Paris, Éditions Liana Levi. 142 s.

TEORI:

BARDOLPH, Jacqueline. 2002. *Études postcoloniales et*

littérature. Paris, Honoré Champion. 72 s CHEVRIER, Jacques. 2008. *La Littérature*

africaine. Libro. 123 s.

MAUREL, Anne. 1994. *La critique*. Paris: Hachette Supérieur. 153 s.

Rekommenderad bredvidläsning:

JOUVE, Vincent. 2001. "La poétique du roman". Campus, Armand Colin. 192 s.

TODOROV, Tzvetan. 1976. *Introduction à la littérature fantastique*. Paris, Seuil, Collection Points Essais. 188 s.

VALETTE, Bernard. 1992. "Le roman". Nathan Université. 128 s.

Delkurs 4: Examensuppsats, 15 högskolepoäng

Uppsatsmetodik

Obligatorisk kurslitteratur:

FRAGNIÈRE, J.-P., *Comment réussir un mémoire*, Paris : Dunod, 1988.

Rekommenderad bredvidläsning:

JARRICK, A. & JOSEPHSON, O., *Från tanke till text. En språkhandbok för uppsatsskrivande studenter*, Lund: Studentlitteratur, 1996.

ROUYERAN, J.C., *Mémoires et thèses. L'art et les méthodes*, Paris : Maisonneuve et Larosse, 1994.

Obligatorisk kurslitteratur för den profilspecifika delen:

Lingvistik

300-400 sid språkvetenskaplig text som väljs i samråd med handledaren och som är bas för uppsatsen

Litteraturvetenskap

ROHOU, J., *Les études littéraires. Méthodes et perspectives*, Nathan Université (sid. 1-108 läses), 2005.

Dessutom ca 300-400 sid litteraturvetenskaplig text som väljs i samråd med handledaren och som är bas för uppsatsen