

Filmvetenskap FIVK01

Examination av läskurs

Skriv först en kort beskrivande redogörelse för huvudresonemangen i varje enskild bok. *Max* en sida per bok!

Skriv därefter en kritisk jämförelse som fokuserar kurslitteraturens diskussioner kring och kanske olika syn på ämnesområdet. Man kan här följa ett par problemområden som man anser betydelsefulla istället för att välja att ta upp alla infallsvinklar i litteraturen. Med kritisk avses att du ska förhålla dig till böckernas argumentation och sätt att diskutera kring problemområdet. Du bör även betona dina egna perspektiv på ämnesområdet utifrån vad du nu läst samt dessutom motivera din ståndpunkt. Sammanlagt denna del max sex sidor!

Formalia:

- Skriv i Times 12 med ett och ett halvt radavstånd.
- Disponera texten på ett översiktligt sätt, gärna med underrubriker.
- Skicka färdig tenta som attachment i ett mail till examinatorns adress.

Individuella avsteg från riktlinjerna kan naturligtvis göras i samråd med examinator, t ex om examinationen görs av två eller flera studenter tillsammans, eller om kurslitteraturen av någon anledning kräver specifik behandling.