

- 10.15-11 *"Semantik och kognition"*, Peter Gärdenfors, professor Kognitionsforskning
- 11.15-12 *"Moderskonflikten i Lars Noréns åttiotalsdramatik"*, Björn Apelkvist, doktorand Litteraturvetenskapliga institutionen
- 12.15-13 *"Svenskan i det moderna samhället"*, Jan Svensson, professor Institutionen för nordiska språk
- 13.15-14 *"Några nedslag i den svenska experimentfilmens historia"*, Lars Gustaf Andersson, docent Litteraturvetenskapliga institutionen
- 14.15-15 *"Mitt gränslösa forskande. Från omvändelser till kristen manlighet i litteraturens värld"*, Inger Littberger, forskare Litteraturvetenskapliga institutionen
- 15.15-16 *"Litteraturläsning i ett utvecklingsperspektiv"*, Gun Malmgren, professor Litteraturvetenskapliga institutionen

- 10.15-11 *"Konsten att kunna skilja på fiktion och verklighet"*, Björn Larsson, professor Romanska institutionen
- 11.15-12 *"Det stora i det lilla – naturskildringen som beskrivning och reflektion"*, Inger Larsson, FD i litteraturvetenskap och bibliotekarie vid Språk- och litteraturcentrums bibliotek
- 12.15-13 *"Aktiv ordbildning i svensk romani"*, Gerd Carling, forskare Allmän språkvetenskap
- 13.15-14 *"Amerikansk film efter 11:e september"*, Erik Hedling, professor Litteraturvetenskapliga institutionen
- 14.15-15 *"Ögonrörelsemätning – ett fönster mot språk och kognition"*, Kenneth Holmqvist, docent Kognitionsforskning, och Jana Holsanova, forskare Kognitionsforskning
- 15.15-16 *"I fablernas värld. Om ett forskningsprojekt med fokus på svenskt 1600- och 1700-tal"*, Erik Zillén, universitetslektor Litteraturvetenskapliga institutionen
- 16.15-17 *"Från romanistik till italienistik – etthundratjugo års forskning i Sverige"*, Eva Wiberg, docent Romanska institutionen

- 10.15-11 *"Tänker man olika på olika språk?"*, Sven Strömqvist, professor Institutionen för lingvistik
- 11.15-12 *"Jordgubbsträd och Jupiters skägg – om trädgårdsväxter i antikens litteratur"*, Lena Landgren, bibliotekarie, doktorand Antikens kultur och samhällsliv
- 12.15-13 *"Kvinnors svaghet, mäns styrka"*, Margareth Wijik, universitetslektor Romanska institutionen
- 13.15-14 *"Nya former för vetenskaplig publicering – behöver humanisterna bry sig?"*, Catta Torhell, bibliotekarie och projektledare Språk- och litteraturcentrums bibliotek
- 14.15-15 *"Den historiska romanen som vapen – Viktor Rydbergs journalistik och romanen Fribytaren på Östersjön"*, Birthe Sjöberg, universitetslektor Litteraturvetenskapliga institutionen
- 15.15-16 *"Hur lär man sig ett språk via nätet? Presentation av IT-baserade kurser i rumänska"*, Coralia Ditvall, universitetslektor Romanska institutionen
- 16.15-17 *"Vad är egentligen en översättning? Funderingar kring översättningens historia i italienskt perspektiv"*, Verner Egerland, docent Romanska institutionen

- 10.15-12 *"Från tal till skrift till datorprogram. Utvecklingsgångar i skriven franska"*, Suzanne Schlyter, professor, Jonas Granfeldt, FD och Malin Ågren, doktorand Romanska institutionen
- 12.15-13 *"Det publika rummet"*, Gunilla Svensson, arkitekt SAR

Språk- och litteraturcentrum  
Centre for languages and literature  
Centre de langues et de littérature



## SPRÅK- OCH LITTERATURCENTRUM LUNDS UNIVERSITET

30 AUGUSTI - 3 SEPTEMBER  
2004

VÄLKOMMEN TILL  
INVIGNINGSVECKA



Invigning av Språk- och litteraturcentrum  
måndagen den 30 augusti kl 11.00

Professor Allan Larsson, ordförande i universitetsstyrelsen, invigningstalar tillsammans med representanter för Akademiska Hus, Crafoordska stiftelsen, Byggföretaget Peab, Lunds Humanistkår samt dekanus för Språk- och litteratur Sven Strömquist och arkitekten Mats White. Akademiska Kapellet står för musiken.

Lunch – Akademiska Hus bjuder på lätt förtäring

Eftermiddagen inleds med en avtäckning av Kirsten Ortveds konstverk vid Språk- och litteraturcentrums huvudentré kl 14.00

Jan Torsten Ahlstrand, museichef Skissernas Museum, invigningstalar

14.15-17 ”Om skulpturerna”, Kirsten Ortved, konstnär  
”Ett hus för samarbete”, Mats White, arkitekt  
”Det är inte bara att ställa in möblerna”, Eva Kellander, inredningsarkitekt  
”Från språkcentrum till SOL – minnet av en process”, Hans Andersson, professor emeritus  
”Renässans: det är en lust att leva”, Ulf Teleman, professor emeritus

31 augusti – 3 september erbjuds  
rundvandringar i Bibliotekshuset och  
Lingvisthuset dagligen  
med start kl. 9.00  
Samling vid bibliotekets huvudentré  
Rundvandringen tar ca en timme

Under invigningsveckan erbjuds olika kvällsarrangemang i Språk- och litteraturcentrums entréhall

Måndagen den 30 augusti kl 19.00 litteraturbar med Niklas Törnlund, Akademiska Kören och hemlig gäst

Tisdagen den 31 augusti kl 19.00 ”Musikens språk”, pianokonsert med Hans Pålsson

Onsdagen den 1 september kl 18.00 presenterar gruppen Critica programmet ”Den mångsidige Tzvetan Todorov”:

18.15 - 19.00 ”Etre universitaire et intellectuelle: trois parcours exemplaires, ceux de Bourdieu, Ricoeur et Todorov”, Paul Touati, docent Romanska institutionen

19.15 - 20.00 ”Ondskan – en studie av upplevelse av förtryck under nittonhundratalet. Todorov, Bettelheim och Frankl”, Inger Enkvist, professor Romanska institutionen

20.15 - 21.00 ”La tentación del bien. Un intento de análisis del presente”, Juan Wilhelmi, docent Romanska institutionen

Tisdagen den 31 augusti kl 16.00 invigs Caveforsksamlingen i Språk- och litteraturcentrums bibliotek under rubriken ”Avantgardets poetik och politik – kring Cavefors förlag och dess betydelse” av Claes-Göran Holmberg, docent Litteraturvetenskapliga institutionen och Per Erik Ljung, docent Litteraturvetenskapliga institutionen

Under invigningsveckan erbjuds dagliga föreläsningar i Läshusets läsesalar. Veckan kommer att innehålla följande program:

